**Итоговая проверочная работа по изобразительному искусству за 6 класс.**

Фамилия, имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Какой из этих видов искусства не относится к изобразительным?**

а) живопись

б) скульптура

в) дизайн

**2. Основные цвета – это…**

а) цвета, которые есть в природе

б) цвета, которые нельзя получить путем смешения красок

в) цвета, которые получаются путем смешения других цветов

**3. Произведения какого вида искусства имеют 3D (трехмерный) объем?**

а) живопись

б) литература

в) скульптура

**4. Жанр изобразительного искусства, который посвящен изображению неодушевленных предметов:**

а) пейзаж

б) натюрморт

в) портрет

**5. Правила и закономерности изображения предметов и объектов в пространстве.**

а) перспектива

б) объем

в) конструкция

**6. Портрет художника или скульптора, выполненный им самим**

а) портрет

б) автопортрет

в) скульптура

**7. Расставь цифры рядом с буквой в соответствии с этапами выполнения рисунка:**

а) учебный рисунок

б) зарисовка

в) творческий рисунок

г) набросок

**8. Сгруппируй материалы, записав в нужную строку** (акварель, пастель, цветные карандаши, гелевые ручки, маркеры, гуашь, масляные краски, акриловые краски, фломастеры)**.**

**Графические материалы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Живописные материалы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Правильные ответы итоговой проверочной работы за 6 класс.**

1. **Какой из этих видов искусства не относится к изобразительным?**

в) дизайн

**2. Основные цвета – это…**

б) цвета, которые нельзя получить путем смешения красок

**3. Произведения какого вида искусства имеют 3D (трехмерный) объем?**

в) скульптура

**4. Жанр изобразительного искусства, который посвящен изображению неодушевленных предметов, размещенных в единой среде и объединенных в группу:**

б) натюрморт

**5. Правила и закономерности изображения предметов и объектов в пространстве.**

а) перспектива

**6. Портрет художника или скульптора, выполненный им самим**

б) автопортрет

**7. Расставь цифры рядом с буквой в соответствии с этапами выполнения рисунка:**

г) набросок

б) зарисовка

а) учебный рисунок

в) творческий рисунок

**8. Сгруппируй материалы, записав в нужную строку** (акварель, пастель, цветные карандаши, гелевые ручки, маркеры, гуашь, масляные краски, акриловые краски, фломастеры)**.**

**Графические материалы:** пастель, цветные карандаши, гелевые ручки, маркеры, фломастеры.

**Живописные материалы:** акварель, гуашь, масляные краски, акриловые краски.

80 – 100% - от максимального количества баллов – оценка «5»

60- 79% - оценка «4»

50 – 59 - оценка «3»

Менее 50% - оценка «2»